СОГЛАСОВАНО

На заседании педагогического совета
ГБПОУ «ПБМК»
протокол № 7 от «10» декабря 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «ПБМК»

_____ Е.А. Колесова
«10» декабря 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ВНУТРИКОЛЛЕДЖНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА «МАСТЕР ГОДА»

Пермь 2025

1. Общие положения

1.1. Положение о внутриколледжном конкурсе профессионального мастерства «Мастер года» разработано в соответствии с Положением о региональном этапе Всероссийского конкурса «Мастер года» среди работников профессиональных образовательных организаций Пермского края.

1.2. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

Цель конкурса: выявление и поощрение талантливых и инициативных преподавателей учебных дисциплин, профессиональных модулей, курсов, практик.

1.3. Задачи Конкурса:

- распространение и применение педагогическими работниками в учебно-воспитательном процессе инновационных методик, приёмов, основанных на современных образовательных технологиях, обеспечивающих высокое качество образования;
- поддержка педагогических работников, использующих на практике инновационные технологии, техники, методы, приёмы;
- содействие профессиональному росту педагогических работников и мастеров производственного обучения.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса являются преподаватели ГБПОУ «Пермский базовый медицинский колледж».

3. Организация Конкурса

3.1. Руководство Конкурсом осуществляется Оргкомитетом конкурса. Состав оргкомитета:

3.1.1. Колесова Екатерина Артуровна, (директор), председатель;

3.1.2. Плетенева Ольга Сергеевна, (заместитель директора);

3.1.3. Конева Наталья Михайловна, (заместитель директора);

3.1.4. Головина Людмила Ивановна, (старший методист);

3.1.5. Гусева Анна Вячеславовна, (методист);

3.1.6. Багаева Наталья Александровна, (преподаватель, председатель ЦМК «Сестринское дело», «Медицинский массаж» (для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению), «Лечебное дело», «Стоматология ортопедическая», «Акушерское дело»);

3.1.7. Федорова Вероника Владимировна, (преподаватель, заместитель председателя ЦМК «Лабораторная диагностика», «Фармация», «Медико-профилактическое дело»), призер регионального этапа всероссийского конкурса «МАСТЕР ГОДА» в Пермском крае, 2024 г.;

3.1.8. Печенкина Наталия Владимировна, (преподаватель).

3.2. Положение о Конкурсе, критерии конкурсных испытаний утверждаются Оргкомитетом.

3.3. Состав жюри определяется и утверждаются Оргкомитетом.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Этапы проведения Конкурса:

Первый этап – *с 15 декабря по 17 декабря 2025 года* – сбор заявок, подготовка конкурсных материалов участниками.

Второй этап - *с 18 декабря по 24 декабря 2025 года* – анализ и оценка конкурсных материалов, проведение открытых мастер-классов, конкурсных мероприятий «Влюбить в профессию».

Третий этап – *с 25 по 29 декабря 2025 года* – подведение результатов

4.2. Подача **заявок** от педагогических работников на участие в Конкурсе в соответствии с утвержденной формой заявки (*Приложение 1*) производится ***на электронный адрес***

avguseva@pbmc.permkrai.ru с пометкой «Заявка на Конкурс» до 18.12.2025 г.

Контакты: (8-982-453-30-86) Гусева Анна Вячеславовна, методист.

5. Конкурсные мероприятия и критерии оценки

5.1. Конкурсная программа включает сбор Оргкомитетом заявок кандидатов на участие в Конкурсе, жюри анализирует и оценивает конкурсные материалы, подтверждающие достижения кандидата.

5.2. Программа Конкурса включает:

5.2.1. Конкурсное задание № 1 «Я - мастер» (в разрезе педагогической концепции)- публичное монологическое выступление, предполагающее рассказ участника о личной практике подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках практической подготовки, и о полученных образовательных результатах (регламент выступления до 3 минут). Формат выступления — видеозапись. Видеозапись представляется в форматах AVI, MP4. Минимальное разрешение 1280 x 720 для 16:9, ориентация – горизонтальная.

5.2.1.1. Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах подготовки обучающихся.

5.2.1.2. Требования к видеозаписи, критерии и показатели оценивания конкурсного задания представлены в *Приложении 2.*

Максимальная оценка за данное конкурсное испытание, выставляемая одним членом Комиссии – 50 баллов.

5.2.2. Конкурсное задание № 2 «Мастер-класс» - учебное занятие с группой обучающихся, которое проходит на базе выбранного ПОО и последующий анализ проведенного занятия. Обязательно наличие **плана-конспекта** занятия с приложениями (не менее 3 экземпляров в печатном виде).

5.2.2.1 Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

5.2.2.2. Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание, выставляемая одним членом Комиссии – 60 баллов.

5.2.2.3. Критерии и показатели оценивания конкурсного задания представлены в *Приложении 3.*

5.2.3. Конкурсное мероприятия № 3 «Влюбить в профессию» – профориентационное мероприятие, которое проводится участниками Конкурса в присутствии членов Жюри по заранее подготовленному сценарию в группе слушателей, сформированной организаторами Конкурса. Мероприятие направлено на повышение престижа и популяризации профессии педагога, выявление личной вовлеченности и мотивации участником Конкурса к осуществлению педагогической деятельности, а также популяризацию ФП «Профессионалитет».

5.2.3.1. Целью конкурсного мероприятия является демонстрация участником Конкурса профессиональных и надпрофессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии педагога для разных категорий слушателей в нестандартной обстановке.

Группа слушателей формируется численностью от 8 до 10 человек из следующих категорий граждан: обучающиеся общеобразовательных организаций 8 -11 классов и профессиональных образовательных организаций; обучающихся педагогических вузов и представителей предприятий реального сектора экономики.

Продолжительность конкурсного мероприятия составляет 20 минут. Мероприятие проводится очно, в формате брифинга: участник Конкурса презентует свое выступление, коммуницирует с группой слушателей.

5.2.3.2. Критерии и показатели оценивания конкурсного мероприятия № 3 «Влюбить в профессию» представлены в (*Приложении 4)* к настоящему Положению.

5.3. Использование персонального компьютера и компьютерной техники на мероприятиях осуществляется только самим участником.

6. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

6.1. По итогам конкурсных мероприятий № 1 «Я – мастер», № 2 «Мастер-класс» каждый член жюри составляет экспертное заключение в отношении каждого участника конкурсных заданий.

Жюри оформляет итоги конкурсных мероприятий № 1 «Я – мастер», № 2 «Мастер-класс» протоколом.

6.2. По итогам Конкурса победителю, занявшему 1 место по количеству баллов в соответствии с критериями оценивания, утвержденными данным Положением, на основании протокола Оргкомитета присваивается звание «Мастер года» ГБПОУ «ПБМК», вручается диплом победителя.

6.3. Призерам II этапа Конкурса, занявшим 2 и 3 места по количеству баллов в соответствии с критериями оценивания, утвержденными данным Положением, на основании протокола Оргкомитета вручаются дипломы призёров.

6.4. Победители и призеры Конкурса выдвигаются для участия в зональном этапе Всероссийского конкурса «Мастер года».

6.5. Участникам II этапа Конкурса, занявшим 4, 5 и последующие места по количеству баллов в соответствии с критериями оценивания, утвержденными данным Положением, на основании протокола Оргкомитета, вручаются дипломы финалистов Конкурса.

6.6. В конкурсе предусмотрена возможность вручения призов, подарков, денежных премий победителю, призерам и участникам Конкурса любыми заинтересованными лицами и организациями.

Приложение 1

ЗАЯВКА
на участие во внутриколледжном конкурсе «Мастер года»

ФИО	Место проведения (корпус, кабинет)	Время проведения	Дисциплина	Тема учебного занятия	Группа (курс, специальность/ профессия)

Приложение 2

Конкурсное задание № 1 «Я - мастер»

(в разрезе педагогической концепции) - публичное монологическое выступление.

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности и собственного опыта в вопросах подготовки обучающихся, основанной на передовых технологиях и методиках практической подготовки, и полученных образовательных результатов.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

ТРЕБОВАНИЯ

к видеозаписи

1. Выступление конкурсанта предоставляется в формате видеозаписи и может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов или видеороликом.
2. Длительность видеозаписи: до 3-х минут.
3. Видеозапись представляется в форматах AVI, MP4. Минимальное разрешение 1280 x 720 для 16:9, ориентация – горизонтальная.

КРИТЕРИИ

оценивания конкурсного испытания

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.
2. Культура публичного выступления.
3. Знание передовых технологий при осуществлении образовательной деятельности и практической подготовки.
4. Умение анализировать собственную деятельность.
5. Общая и профессиональная эрудиция.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2. балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание - 50 баллов.

Критерии и показатели оценивания мероприятия № 1 «Я - мастер»	**Оценка**
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	
1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии/ методов / приемов	
1.3. Демонстрирует связь современных достижений науки в преподаваемой предметной области в рамках учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, практик	

1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость.	
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов.	
2. Культура публичного выступления	
2.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами.	
2.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык.	
2.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру.	
2.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии.	
2.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение педагогической концепции.	
3. Знание передовых технологий практической подготовки	
3.1. Демонстрирует взаимосвязь образовательных результатов учебного предмета теоретической части (дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля) с практической подготовкой.	
3.2. Демонстрирует владение передовыми технологиями практической подготовки обучающихся по преподаваемому учебному предмету (дисциплине, профессиональному модулю, междисциплинарному курсу).	
3.3. Обосновывает целесообразность применяемых педагогических технологий в педагогической деятельности.	
3.4. Демонстрирует методы, способы формирования у обучающихся учебной мотивации в получаемой профессии/специальности.	
3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности.	
4. Умение анализировать собственную деятельность	
4.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов.	
4.2. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта.	
4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.	
4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности.	
4.5. Убедительно анализирует представляемые образовательные достижения обучающихся в результате применения презентуемой педагогической системы.	
5. Общая и профессиональная эрудиция	
5.1. Широта и масштабность взгляда на профессию.	
5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования.	
5.3. Демонстрация связи с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума.	
5.4. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции.	
5.5. Понимание смысла своей собственной педагогической деятельности.	
Итого (сумма баллов):	

Приложение 3

Конкурсное задание № 2 «Мастер-класс»
учебное занятие с группой обучающихся, подобранной Оргкомитетом

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, которое проводится конкурсантом на площадке проведения Конкурса.

ТРЕБОВАНИЯ

1. Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы экспертов – до 10 минут.
2. Наличие плана-конспекта занятия с приложениями (не менее 5 экземпляров в печатном виде).

КРИТЕРИИ

оценивания конкурсного испытания

1. Методическое мастерство и творчество.
2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки.
3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися.
4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий.
5. Результативность учебного занятия.
6. Рефлексивная культура.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2. балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 **балл** - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание -60 баллов.

Критерии и показатели оценивания мероприятия № 2 «Мастер-класс»	**Оценка**
1. Методическое мастерство и творчество	
1.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия	
1.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности	
1.3. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы	
1.4. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия	
1.5. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации	

2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки	
2.1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применение передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности	
2.2. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности	
2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентирование на формирование профессиональных компетенций обучающихся	
2.4. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующий профессиональные навыки обучающихся	
2.5. Применяет деятельностный подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка	
3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися	
3.1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии	
3.2.В организации учебной деятельности на учебном занятии учитывает возрастные особенности группы обучающихся	
3.3. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества	
3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата	
3.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	
4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий	
4.1. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии	
4.2. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся	
4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронных учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски	
4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов	
4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы	
5. Результативность учебного занятия	
5.1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия	
5.2. Планирует результаты учебного занятия с учетом ПООП, в соответствии с рабочей программой	
5.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности	

5.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия	
5.5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия	
6. Рефлексивная культура	
6.1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	
6.2. Соотносит использованные на учебном занятии методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	
6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументировано обосновывает свои действия	
6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия	
6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами	
Итого (сумма баллов):	

Приложение 4

Конкурсное мероприятие № 3 «Влюбить в профессию»

Критерии и показатели оценивания мероприятия № 3 «Влюбить в профессию»	**Оценка**
1. Актуальность и методическая обоснованность содержания занятия;	
1.1. Демонстрирует соответствие содержания занятия заявленной тематике конкурсного мероприятия	
1.2. Демонстрирует нестандартные решения, идеи, аргументированность и убедительность	
1.3. Демонстрирует обоснованность применяемых методов, способов, технологий в соответствии с презентуемой специальностью/профессией	
1.4. Выбирает форму организации деятельности и использует адекватные методы с учетом возрастных особенностей участников	
1.5. Стимулирует активность и интерес участников к выполнению заданий, побуждает к обсуждению вопросов	
2. Коммуникативная и речевая культура	
2.1. Демонстрирует соблюдение языковых норм русского языка, точность и выразительность речи	
2.2. Демонстрирует культуру харизматичность, и логичность публичного выступления	
2.3. Применяет эффективные приемы построения коммуникации: аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений для развития и поддержания интереса участников	
2.4. Корректно и грамотно использует профессиональную терминологию	
2.5. Выстраивает эффективный диалог с участниками, поддерживает содержательную «обратную связь», проявляет эмпатию	
3. Эффективность организации взаимодействия с участниками	
3.1. Создает условия для выражения личностной позиции участника	
3.2. Создает доброжелательную атмосферу, безопасную и комфортную образовательную среду	
3.3. Применяет задания, адаптированные к возрасту участников	
3.4. Демонстрирует приемы эмпатии, психолого-педагогической поддержки участников, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	
3.5. Создает на занятии ситуации сотрудничества и вовлеченности в совместную деятельность	
4. Качество представления презентационных материалов	
4.1. Демонстрирует логичность и целостность презентуемых материалов	
4.2. Демонстрирует обоснованность и корректность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы, тексты, изображения, графику и др.)	
4.3. Демонстрирует отсутствие орфографических ошибок, единообразие визуального стиля	

4.4. Демонстрирует творческий подход и оригинальность представления профориентационного мероприятия	
4.5. Представленный материал имеет практическую направленность	
5. Результативность мероприятия	
5.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	
5.2. Демонстрирует вариативность и продуктивность решений	
5.3. Вызывает позитивные эмоциональные реакции участников, и интерес к профессии/специальности	
5.4. Делает акцент на значимость педагогической профессии/специальности и ее принятии в качестве личностных ориентиров в профессиональном выборе, популяризирует ФП «Профессионалитет»	
5.5. Демонстрирует информированность о востребованности и конкурентоспособности педагогической профессии/специальности на рынке труда в данный момент и в будущем	
Итого (сумма баллов):	

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное мероприятие – 50 баллов.

Приложение 5

Список участников **конкурса**
«Мастер года» в ГБПОУ «ПБМК»

ФИО
Авдеева Анастасия Михайловна
Багаева Наталья Александровна
Бахматова Марина Леонидовна
Болотова Наталья Вячеславовна
Борисенко Софья Владимировна
Бычкова Антонида Яковлевна
Власова Галина Александровна
Волкова Екатерина Сергеевна
Галямова Любовь Александровна
Жижилева Надежда Андреевна
Качалаба Ольга Юрьевна
Климентьева Екатерина Сергеевна
Коблова Мария Вадимовна
Короткова Татьяна Владимировна
Максимова Людмила Леонидовна
Наймушин Роман Андреевич
Нилогова Анна Павловна
Одинцова Татьяна Геннадьевна
Плешкова Людмила Николаевна
Разенкова Мария Олеговна
Репета Ирина Александровна
Рогожников Александр Олегович
Романова Анна Николаевна
Стрелков Алексей Витальевич
Федюкова Наталия Евгеньевна
Хлыбов Юрий Николаевич
Шабалина Асия Олеговна
Шиляева Анфиса Андреевна
Черноусова Ульяна Олеговна-призер 1
Власова Галина Александровна-призер 2
Мухарамова Галина Витальевна-призер 3
Федорова Вероника Владимировна-жюри
Печенкина Наталия Владимировна-жюри