

### Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1.	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
2.	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
3.	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
4.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
5.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
6.	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио

1	2	3	4
7.	Проект	<p>Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.</p>	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
8.	Рабочая тетрадь	<p>Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.</p>	Образец рабочей тетради
9.	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	Комплект разноуровневых задач и заданий

10.	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
11.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
12.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
13.	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
14.	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
15.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
16.	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению	Комплект заданий для работы на тренажере

		конкретным материальным объектом.	
17.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе

## Деловая (ролевая) игра

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины как в рабочей программе)

### 1. Тема (проблема)

---

---

---

### 2. Концепция игры

---

---

---

### 3. Роли:

---

---

---

### 4. Ожидаемый (е) результат(ы)

---

---

---

### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;

оценка «хорошо» \_\_\_\_\_ ;

оценка «удовлетворительно» \_\_\_\_\_ ;

оценка «неудовлетворительно» \_\_\_\_\_ .

или:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;

оценка «не зачтено» \_\_\_\_\_ .

Составитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Кейс-задача

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины как в рабочей программе)

### Задание (я):

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Критерии оценки:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;  
оценка «не зачтено» \_\_\_\_\_ .

Составитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины как в рабочей программе)

---

---

---

---

---

---

### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;

оценка «хорошо» \_\_\_\_\_ ;

оценка «удовлетворительно» \_\_\_\_\_ ;

оценка «неудовлетворительно» \_\_\_\_\_ .

или:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;

оценка «не зачтено» \_\_\_\_\_ .

Составитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов\*\*

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины как в рабочей программе)

### Групповые творческие задания (проекты):

---

---

---

---

### Индивидуальные творческие задания (проекты):

---

---

---

---

### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;

оценка «хорошо» \_\_\_\_\_ ;

оценка «удовлетворительно» \_\_\_\_\_ ;

оценка «неудовлетворительно» \_\_\_\_\_ .

или:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_ ;

оценка «не зачтено» \_\_\_\_\_ .

Составитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_  
\*\*Кроме курсовых проектов (работ)



## Комплект разноуровневых задач (заданий)

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины как в рабочей программе)

### 1 Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) 1 \_\_\_\_\_

Задача (задание) 2 \_\_\_\_\_

Задача (задание) n \_\_\_\_\_

### 2 Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) 1 \_\_\_\_\_

Задача (задание) 2 \_\_\_\_\_

Задача (задание) n \_\_\_\_\_

### 3 Задачи творческого уровня

Задача (задание) 1 \_\_\_\_\_

Задача (задание) 2 \_\_\_\_\_

Задача (задание) n \_\_\_\_\_

### Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_;

оценка «хорошо» \_\_\_\_\_;

оценка «удовлетворительно» \_\_\_\_\_;

оценка «неудовлетворительно» \_\_\_\_\_.

или:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если \_\_\_\_\_;

оценка «не зачтено» \_\_\_\_\_.

Составитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /